



## Café des lecteurs du 10 juin 2017

Le français qui possédait l'Amérique : Antoine Crozat, Pierre Ménard

904.03 MEN

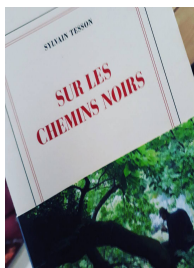


La première biographie sur Antoine Crozat, le milliardaire à qui Louis XIV céda la Louisiane. Il était trois fois plus riche que Bill Gates, habitait au Ritz, logeait sa fille à l'Élysée, possédait la Louisiane, achetait des châteaux par dizaines... mais son nom a sombré dans l'oubli. Antoine Crozat est pourtant l'une des personnalités les plus fascinantes de son époque.

Au cours de son incroyable épopée, il développe le commerce du café et du tabac, diligente des opérations corsaires, devient le plus grand négociant d'esclaves d'Europe et met en place un trafic international – aussi lucratif qu'illégal – de marchandises et de métaux précieux. Consécration suprême d'une ascension fulgurante, Louis XIV lui cède une partie de l'Amérique, d'une surface alors équivalente à celle de son propre royaume ! ... *C'est ce destin hors du commun que vous conte Pierre Ménard, dans un style direct et franc, très agréable à lire et pourvu d'une bonne dose d'humour.* Gilles

## Sur les chemins noirs, Sylvain Tesson

B TES (Existe aussi en livre-lu : 910.4 TES)



C'est le livre d'après la chute, celle que fit Tesson, en téméraire acrobate, il y a deux ans., l'épopée de l'homme blessé et celle d'une rédemption par la marche. Car si le coureur des steppes, l'aventurier bravache, a été forcé d'en rabattre, s'il a perdu de sa superbe, – gueule cassée oblige –, il n'en a pas moins gardé du panache. Corps brisé, Tesson a été sauvé par la médecine, au lieu du centre de rééducation, il reprend la route : moins loin, tout aussi intensément. L'arpenteur des grands espaces russes a réduit la voilure à la France, mais par ses sentes buissonnières, ses chemins hors balisage, à l'écart des réseaux., redécouvrant « le trésor des proximités » géographiques autant qu'intimes, le retour sur soi et l'humilité, de la Provence au Cotentin, dans « le trou noir de l'hyper-ruralité ». Un beau livre et de belles réflexions ! **Annie**

## Les mémoires d'Hadrien, Marguerite Yourcenar

R YOU

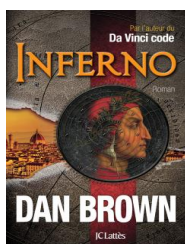
Marguerite Yourcenar  
Mémoires d'Hadrien



Cette œuvre, qui est à la fois roman, histoire, poésie, a été saluée par la critique française et mondiale comme un événement littéraire. « J'ai formé le projet de te raconter ma vie. » Sur son lit de mort, l'empereur romain Hadrien (117-138) adresse une lettre au jeune Marc Aurèle dans laquelle il commence par donner « audience à ses souvenirs ». Homme de paix, clairvoyant et éclairé, il renonce à certaines colonies précaires, et travaille à la pacification de l'Empire. Pour lui la guerre est un moyen et non un objectif. Il a travaillé à la consolidation de son empire et à l'amélioration des conditions de vie des femmes et des esclaves. Il s'est ainsi efforcé de rendre la société romaine plus juste. **Christine**

## Inferno, Dan Brown

R BRO



Robert Langdon, professeur de symbologie à Harvard, se réveille en pleine nuit à l'hôpital. Désorienté, blessé à la tête, il n'a aucun souvenir des dernières trente-six heures. Pourquoi se retrouve-t-il à Florence ? D'où vient cet objet macabre que les médecins ont découvert dans ses affaires ? Un roman policier passionnant et facile à lire ... **Alain**

**Alice Munro** : Une auteure à connaître : canadienne, Prix Nobel de littérature en 2013 et reine de la nouvelle . « *Un bon livre est celui qui sème les points d'interrogation.* » Son écriture repose d'abord sur l'énigme. Celle des conduites humaines dont il faut bien tâcher de percer le sens.

Au fil des quatorze recueils qui composent l'œuvre de Munro – *Amies de ma jeunesse* (1992), *Les Lunes de Jupiter* (1989) ou *Un peu, beaucoup, pas du tout* ( 2004), qui a inspiré le film *Loin d'elle* réalisé en 2006, on voit défiler le paysage canadien, avec ses rochers et ses lacs, la neige et l'eau partout... **Jean-Pierre**

## Vous n'aurez pas ma haine, Antoine Lieris

B LEI



Le lendemain du drame de novembre 2015 au Bataclan qui a coûté la vie à son épouse, le journaliste Antoine Lieris délivrait un touchant témoignage sur la toile, avec une lettre ouverte : « *Vous n'aurez pas ma haine* ». Il se raconte désormais dans un récit qui porte le même titre, un essai touchant et bouleversant où il raconte sa nouvelle vie, entre l'absence de l'être aimé et la volonté de vivre, pour son fils, pour des lendemains qui chanteront à nouveau. Un texte superbe **Marie-Noëlle**

## En caravane, Elisabeth Von Arnim

R VON

Le ton devient nettement plus caustique dans *En caravane* (1909). Un baron prussien vaniteux, radin, misogynne et xénophobe écrit pour ses amis le récit de ses vacances. Ses commentaires acerbes et récurrents contre les Anglais laissent présager la guerre ; l'horreur est inéluctable quand le nationalisme le plus primaire est entretenu par des militaires bornés. Mais, avec une grande habileté dans l'ironie, Elisabeth von Arnim rend le lecteur complice de l'épouse et des autres aventuriers de ces tribulations en roulotte dans le Kent et le Sussex, excursion combien moins onéreuse qu'un séjour en Suisse ou en Italie mais mettant à rude épreuve les exigences du baronet vis-à-vis de son petit confort et de la soumission qu'il attend de son épouse.